

# БУЛЬВАР Есенинский



Газета Рязанского землячества в городе Москве

№4 (17), сентябрь 2015 года

## Задача — развивать туризм

30 июня 2015 года в здании Правительства Москвы состоялось расширенное заседание Московского координационного совета региональных землячеств при Правительстве Москвы, в котором приняли участие представители Рязанского землячества.

На заседании были рассмотрены следующие вопросы:

- о взаимодействии региональных общественных организаций — землячеств с органами исполнительной власти субъектов Российской Федерации;
- о подготовке к проведению IV Межрегионального фестиваля славянского искусства «Русское поле».

Открыл заседание руководитель Департамента национальной политики, межрегиональных связей и туризма города Москвы Владимир Черников, который в своем выступлении подчеркнул, что «сотрудничество города Москвы с регионами Российской Федерации, продолжает оставаться одним из важнейших направлений деятельности Правительства Москвы. И московские землячества стали играть все возрастающую роль в выстраивании межрегиональных связей столицы с субъектами федерации».

В выступлениях руководителей землячеств было отмечено, что сегодня перед землячествами стоит важная задача активизировать работу по повышению имиджа и привлекательности столицы в глазах жителей регионов России с целью оживления внутреннего туризма: привлечение туристов из субъектов Российской Федерации в Москву, а также посещение москвичами достопримечательностей российских регионов.

Также на заседании в состав координационного совета региональных землячеств была принята общественная организация: Некоммерческий фонд содействия сохранению национальных традиций «Землячество нижегородских татар».



## На «Русском поле» построили храм

26 июля в Царицыно в честь тысячелетнего юбилею со дня преставления великого князя Владимира состоялся Фестиваль «Русское поле», в котором традиционно приняли участие земляки-рязанцы.

Программа мероприятия состояла из выступлений 45 творческих коллективов и монастырских хоров, кубанского казачьего хора, Русского народного хора, хоров Сретенского и Свято-Данилова монастырей. Главным музыкальным номером фестиваля станет выступление Большого русского хора

под управлением военного дирижера России Валерия Халилова.

Для посетителей была открыта ярмарка народных ремесел и промыслов, а также были организованы 10 тематических зон: «Аллея регионов», «Казачья станция» и «Средневековая Русь» и др.

В церемонии открытия фестиваля принял участие Патриарх Московский и всея Руси Кирилл, поместные и автономные христианские церкви из 15 стран, а также столичный мэр Сергей Собянин. В течение Фестиваля был построен храм, который был подарен одному из православных приходов.

## Место встречи — Кремль в Измайлово

5 сентября 2015 года в рамках празднования Дня города Москвы члены Рязанского землячества приняли участие в XV Московском межрегиональном фестивале «Дорогие мои земляки», который состоялся на открытой площадке культурно-развлекательного комплекса «Кремль в Измайлово».

Мероприятие было организовано Департаментом национальной политики, межрегиональных связей и туризма города Москвы совместно с Московским координационным советом региональных землячеств при Правительстве Москвы. В фестивале приняли участие: актив 84 региональных общественных организаций — землячеств — выходцев из регионов России, Украины и Республики Беларусь, руководители постоянных представительств субъектов Российской Федерации, члены официальных делегаций российских регионов. Руководитель департамента национальной политики, межрегиональных связей и туризма города Москвы Владимир Черников зачитал приветственный адрес участникам фестиваля от мэра Москвы Сергея Собянина. Для гостей мероприятия по традиции была организована праздничная концертная программа с участием творческих коллективов и исполнителей — представителей землячеств,

а также ведущих артистов российской эстрады. В празднике приняли участие около 800 человек.

Московский межрегиональный фестиваль «Дорогие мои земляки» проходит в столице России ежегодно и традиционно собирает представителей самых разных национальностей, способствуя укреплению дружественных связей между регионами.



### Отметили День флага

В День Государственного флага Российской Федерации в Муниципальном культурном центре города Сасово состоялась торжественная церемония награждения лауреатов городской общественной акции «Народное признание». Открыла праздник глава администрации города Евгения Рубцова. В концертной программе приняли участие лучшие коллективы и солисты города. Порадовали своим выступлением гармонист Василий Сидорин (Москва), Александр Мещеряков (Тамбов), баянист Александр Трушин, которые приехали на праздник благодаря поддержке Рязанского землячества в Москве. Завершила концертную программу лауреат Всероссийских и Международных конкурсов, студентка МГИМ им. Шнитке Татьяна Тураева.



На фото: гармонист Василий Сидорин (Москва) и баянист Александр Трушин

### Ведомости расскажут о «Земляках»

21 августа т.г. в газете «Рязанские ведомости» вышла тематическая полоса «Земляки», рассказывающая о деятельности Рязанского землячества в Москве. В первый выпуск вошли материалы о истории и планах землячества, взаимодействии с Правительством Рязанской области, об участии в Аверкинском фестивале и установке памятного креста в селе Рогожке Сасовского района, анонс книги Людмилы Серебряковой об её отце — Герое Советского Союза А. М. Серебрякове, погибшем на Великой Отечественной войне. Планируется, что такая тематическая полоса будет выходить каждую третью пятницу месяца.



### В честь Сергея Есенина

К 120-летию со дня рождения С. А. Есенина Рязанское землячество в Москве совместно с Государственным музеем-заповедником С. А. Есенина учредили памятную медаль, которая вручается за популяризацию и исследование творчества Поэта, а также гражданам, внёсшим значительный вклад в развитие и становление Рязанской области.

— Памятными медалями будут отмечены те, кто свою жизнь связывает с процветанием Рязанского края, кто свои знания, талант и энергию, отдаёт служению Отечеству, для кого есенинские строки о родине, отзываются болью и радостью в душе, — говорит Борис Гусев, Герой Социалистического Труда, председатель Рязанского землячества. — Ведь Есенин, пожалуй, единственный поэт, в творчестве которого невозможно выделить стихи о о России в особый раздел: все, написанное им буквально пронизано «чувством родины». Поэтому нам, его землякам, особенно близки и понятны его чувства и стремление «воспевать всем существом в поэте шестую часть земли с названием кратким «Русь». Мы намерены награждать медалью Есенина не только во время его юбилея, но и в последующие годы.

### История наших побед

8–9 октября 2015 года в Шилове состоится межрегиональная научно-практическая краеведческая конференция: «Сражение по Шишевскому лесом на Воино — родина и начало первых русских побед», посвящённых 650-летию «Сражения на Воино».

Конференция готовится под научным руководством доктора исторических наук, профессора, председателя правления Рязанского Исторического общества, члена Совета Шацкого краеведческого Общества Петра Владимировича Акульшина и администрации Шилового района.

#### Оргкомитет конференции:

**П. В. Акульшин**, доктор исторических наук, профессор, заведующий кафедрой истории и философии РГМУ им. академика И. П. Павлова, председатель Правления Рязанского исторического общества;

**Ю. Н. Васюнькин**, исполнительный директор Рязанского землячества в Москве, член Союза писателей России;

**А. И. Кондрашов**, историк-исследователь, председатель Шиловского межрегионального историко-краеведческого общества памяти И. И. Срезневского, председатель Шиловского отделения Рязанского исторического общества.

**Г. А. Мельничук**, краевед, историк-архивист, член Союза писателей России, член Бюро Совета Московского краеведческого общества.

**Ханина Валентина Александровна** — ведущий библиограф-краевед Шиловской МУК «Межпоселенческая библиотека МО Шиловский муниципальный район» им. Н. С. Гумилева.

Предварительно, с работой: «Сражение под Шишевским лесом на Воино — РОДИНА ПЕРВЫХ РУССКИХ ПОБЕД» можно ознакомиться на сайте: «Международная Военно Историческая

Ассоциация», дополнительная информация по тел. +7 (930) 889-26-47 — А. И. Кондрашов.

### Рязанская область — лидер

Рязанская область заняла первое место среди субъектов РФ по реализации Майских Указов Президента РФ в сфере государственного управления.

По исполнению Указа Президента РФ В. В. Путина «Об основных направлениях совершенствования системы государственного управления» Рязанская область находится на первом месте в стране. Медиандекс региона по этой позиции составляет 82,94, такие данные приводит компания «Медиадиагностика» по результатам рейтингового исследования, проведенного в августе 2015 года.

По словам Губернатора Рязанской области Олега Ковалева, власть, ее возможности и ресурсы должны быть максимально приближены к людям. «Необходимо, чтобы получение госуслуг было оперативным, доступным и комфортным для жителей региона, в том числе за счет современных технологий, таких, которые используются в многофункциональных центрах», — подчеркнул глава региона.

Губернатор отметил, что к концу 2015 года в МФЦ Рязанской области будет работать 386 окон приема и выдачи документов, в том числе 143 — удаленных, что сделает услуги более доступными для жителей сельских районов. В целом суммарный охват услугами МФЦ населения региона составит 100%.

### Выставка, посвященная пуговице

Застежки и украшения-броши разных веков можно увидеть в экспозиции, расположенной в Певческом корпусе Рязанского кремля. Здесь представлены пуговицы из металла, кости, пластмассы; литые, штампованные, сборные и т.д. Пуговицы с военной формы, пуговицы-обереги, пуговицы с изображением гербов... Некоторые экземпляры являются настоящими произведениями искусства. Кроме того, многие застежки выставлены вместе с одеждой, для которой они предназначались.







# Никакая родина другая не вольёт мне в грудь мою теплынь

**24 июля в Константиново состоялся праздник, посвященный 50-летию со дня основания Государственного музея-заповедника Сергея Есенина, в котором приняли участие представители Рязанского землячества в Москве.**

В день праздника гостей Константинова с утра работали новая выставка, посвящённая юбилею музея, выступление ансамбля «Радуница», фотоателье на усадьбе Л. И. Кашиной и традиционные программы: лепка и роспись глиняной игрушки на усадьбе Есениных, театр теней в доме священника И. Я. Смирнова, урок чистописания «Вспомнил я деревенское детство» в земской школе.

На торжества приехало много гостей, в том числе руководство региона, руководители и сотрудники музеев из разных регионов России, сотрудники Института мировой литературы РАН, члены Союза писателей России, работники культуры Рязанской области.

Губернатор Олег Ковалев возложил цветы к памятнику Сергею Есенину, побывал в доме родителей поэта и в доме священника И. Я. Смирнова, осмотрел обновлённую экспозицию в отреставрированной усадьбе Л. И. Кашиной. «Сегодня Есенинский музей-заповедник переживает новый этап своего развития, — подчеркнул Олег

Ковалев. — На основе государственно-частного партнерства будет создана въездная зона в селе Константиново. Проектом предусмотрено строительство коммуникаций, фондохранилища, здания дирекции музея, конгресс-центра».

Во время торжественного собрания на летней сцене Губернатор вручил награды сотрудникам музея. Директору Государственного музея-заповедника С. А. Есенина Борису Иогансону присвоено звание «Почётный работник культуры и искусства Рязанской области». Чествовали в этот день самых дорогих гостей праздника — ветеранов музея, первого директора заслуженного работника культуры России Владимира Астахова.

Музейных сотрудников со сцены поздравили председатель Рязанского землячества в Москве Борис Гусев, президент ТД «Библио-Глобус» Борис Есенькин, научный сотрудник Института мировой литературы РАН член Есенинской группы Нина Солобай. Председатель Международного Есенинского общества «Радуница» ученый секретарь «Есенинской группы» ИМЛИ РАН Максим Скороходов передал музею уникальное прижизненное издание произведений Сергея Есенина на французском языке (Париж, 1923 г.).







## И каждый фестиваль как праздник души и песенного слова...

**В этом году Всероссийский фестиваль народного творчества, посвященный композитору А. П. Аверкину в городе Сасово Рязанской области прошел 26–27 июня. Представители Рязанского землячества в Москве приняли самое активное участие во всех мероприятиях Фестиваля. Перед началом ими было передано более 300 экземпляров книг в центральную библиотеку Сасово.**

По инициативе Рязанского землячества в программу Фестиваля 26 июня в селе Рогожка Сасовского района (в рамках проекта «Возрождение малых сел») был включен Мемориальный вечер-реквием, посвященный 70-летию Победы в Великой Отечественной войне. На открытии выступил Ю. Н. Васюнькин, исполнительный директор землячества, уроженец этого села, затем состоялось освящение Памятного креста, установленного на месте разрушенного храма Иоанна Предтечи.

Этот Мемориальный вечер-реквием стал настоящим открытием и развитием Фестиваля: расширил географию, усилил его резонансное звучание, вселил Надежду и Веру о возрожде-

нии села. С приветственным словом к собравшимся обратилась Г. В. Аверкина, А. В. Серов, глава Гавриловского сельского поселения, состоялось выступление творческих коллективов и солистов, участников фестиваля — Трио «Лада», С. А. Глебушкина, руководителя ансамбля Государственного музея-заповедника С. А. Есенина «Радуница» А. Н. Ермакова, гармониста В. М. Сидорина и других артистов. В концерте также приняли участие жители села, приехавшие из Сасова и других населенных пунктов. Мероприятие, в котором приняло участие более 150 человек, было организовано при участии администрации города, района и сельского поселения.

В рамках фестиваля 26 июня в Муниципальном культурном центре состоялся Третий Межрегиональный конкурс исполнителей народной песни, в котором приняли участие 10 коллективов и 15 солистов из разных регионов страны. Лучшим конкурсантам было предоставлено право — принять участие в Гала-концерте фестиваля.

В фойе Муниципального культурного центра организована фотовыставка «Из истории



фестивалей». В рамках фестиваля была организована выставка декоративно — прикладного творчества «Народные промыслы», на которой мастера — прикладники представили свои изделия.

В этот же день на летней сценической площадке парка «40 лет ВЛКСМ» состоялась концертная программа «Играй, гармонь!» в которой приняли участие гармонисты: Игорь Шипков (г. Санкт-Петербург), Александр Федоров (г. Сасово), Владимир Топоров (г. Москва), Илья Соловьев и Михаил Кузьмин (г. Москва), ансамбль «Звонница» (г. Сасово) и другие.

В актовом зале училища гражданской авиации 26 июня в 19 часов концертной программой порадовал жителей и гостей города народный коллектив ансамбль русской песни «Коломенские зори» (Московская область).

В Краеведческой музее прошли девятые литературно-художественные чтения «Хороша ты, сторона Рязанская, древняя Российская земля», посвященные любимому композитору — земляку, в музее русской песни им.





А. П. Аверкина — анимационная программа «Музей. Аверкин. Фестиваль».

В Муниципальном культурном центре состоялось расширенное заседание экспертного совета «Роль Всероссийского фестиваля народного творчества, посвященного композитору А. П. Аверкину в сохранении и развитии традиционной национальной русской народной культуры», в котором принял участие Ю. Н. Васюнькин и в своем выступлении предложил следующее:

- провести в рамках XIX фестиваля Конкурс гармонистов России и Парад гармонистов по главной улице Сасова;

- рассмотреть вопрос о создании по мотивам песни А. П. Аверкина «На побывку едет молодой моряк» в Сасове народного памятника «Гармонисту и Плясунье»;

- обратиться с просьбой к Рязанскому областному научно-методическому Центру народного творчества с предложением о создании Календаря-дорожной карты фестивалей, научно-практических, исторических, военно-патриотических, краеведческих конференций и чтений, проводимых в каждом районе, что

способствовало бы более активному взаимодействию земляков со своей малой Родиной.

27 июня прошла торжественная церемония открытия XVIII Всероссийского фестиваля народного творчества, посвященного композитору А. П. Аверкину, во время которого Ю. Н. Васюнькин, исполнительный директор землячества зачитал Приветствие от имени Б. В. Гусева, председателя правления Рязанского землячества, вручил Г. В. Аверкиной и Е. И. Рубцовой медали в честь 70-летия Победы в Великой Отечественной войне и памятные книги-альбомы. Медаль и памятный альбом от имени землячества были также вручены на мероприятии в д. Шафторка С. А. Макарову, главе Сасовского района.

Гран-При конкурса — Премия Губернатора Рязанской области им. А. П. Аверкина в области народного творчества вручена народному песенному ансамблю Рязанской области «Звонница» (г. Сасово).

Самое зрелищное мероприятие фестиваля — Гала-концерт, в нем приняли участие коллективы и солисты из разных уголков России.

Закончилось мероприятие в полночь красочным фейерверком.

## Песня об Ангеле

26 июня 2015 года по предложению Рязанского землячества в Москве — в селе Рогожка Сасовского района Рязанской области на месте Храма Рождества Иоанна Предтечи, построенного в 1800 году и разрушенного в 1939 году, был проведен Мемориальный вечер-реквием, во время которого отслужен Молебен и установлен Памятный крест как символ Покаяния и Веры. Вместе с нами этому событию радовался Ангел-хранитель, который по преданию припадает Храму навечно...

Над Рогожкой зимою лютуют метели,  
Забивают пургой глазницы окон,  
Чтобы те не печалились и не скорбели  
Вместе с Ангел-хранителем наших икон.

*Припев*

Градом-Китежем память всплывает,  
И гудит колокольный малиновый звон.  
Богатырскую силу Руси оживляет,  
Что дремала под спудом забытых времен.

Не сберет, не укрыл от колючего взгляда  
Храм — Крестителя именем был наречен,  
И остался последним солдатом отряда —  
От Небесного воинства он отлучен.

Над разрушенным Храмом смиренно летает,  
И под вечер заходит, случается, на огонёк,  
К трем старушкам, что век коротают,  
Чтоб из блюдечка выпить с вареньем чаёк.

Помолиться на строгие Лики святые,  
И на фото в киотах, что в красном углу.  
Одинаково сердцу они дорогие —  
Вместе служат России в Бессмертном полку.

Но случилась однажды нежданная радость:  
Над руинами поднялся Памятный крест,  
И разлилась по сердцу Господняя благодать,  
И молва разнеслась эту добрую весть.

Он стоял, улыбался и плакал — все сразу,  
Очищаясь от скверны и скопленных бед.  
И спокойно заснул, что не делал ни разу —  
За последние горькие семьдесят лет...

**Юрий Васюнькин**







# Вологодская свадьба Есенина

**Совсем недавно представители Рязанского землячества вернулись из города Вологды, где им удалось прикоснуться к одной из страниц истории жизни С. А. Есенина**

...Июль семнадцатого года. Прошло всего несколько месяцев, как отрекся от престола Николай Второй, в Петрограде бушуют революционные страсти, на фронте гремят орудийные выстрелы...

А в это время в богоспасаемом граде Вологде идет тихая тыловая жизнь. В ресторане гостиницы «Пассаж» обедают уволенный от службы по болезни военфельдшер Ганин и санитар Есенин, скрывающийся от призыва в армию. Еще одна участница этой поездки присоединится к ним позже. Это Зинаида Райх — невеста, как считалось, Алексея Ганина, которой он посвятил стихотворение:

Русалка — зеленые косы,  
Не бойся испуганных глаз,  
На сером оглохшем утесе  
Продли нецелованный час...

Ганин и познакомил Сергея Есенина с Зинаидой Райх. Потом они вместе едут на Белое море, и на пароходе вдруг вспыхивает искра: Сергей Есенин говорит Зинаиде, что любит ее, что жить без нее не может...

Свой «мальчишник» Есенин провел в Вологде, в деревянном доме на Малой Духовской улице (ныне ул. Пушкинская, д. 50). Вечеринка

была на диво негромкой; очень долго непривычно трезвый Сергей сидел в уединении на балконе, как бы вглядывался в будущее, что-то писал в блокнот. Несколько раз гулявшие на мальчишнике вологодские поэты пытались прорваться к Есенину, но их останавливал Ганин. Гулянка гулянкой, но когда у Есенина ПОШЛИ стихи...

На их венчании в ближнем пригороде Вологды — в церкви Кирика и Иулитты — 30 июля 1917 года Алексей Ганин был свидетелем со стороны невесты, как тогда говорилось — поручителем. При обряде венчания венец над головой жениха держал вологодский поэт Филипп Быстров.

Денег на букет для невесты не было, и Есенин нарвал полевых цветов по дороге. После венчания Алексей Ганин повез молодых к себе на родину — в деревню Коншино, где они справили свадьбу. По другой версии, свадьбу справляли в ресторане гостиницы «Пассаж», а в Коншино приехали в день рождения Ганина. Как бы то ни было, а в Питер невеста Ганина вернулась женой Есенина. А тут и революция...

В начале 1918 года Есенин покинул Петроград и переехал в Москву, Зинаида Есенина выехала в Орел к родителям. Там 29 мая 1918 года она родила Есенину дочь. После того как Орел стал ареной боев между денкинцами и Красной Армией, Зинаида Есенина-Райх вместе



с дочерью уехала к мужу в Москву. Около года прожили втроем, но вскоре последовал разрыв, и Зинаида, взяв дочь, вернулась к родителям.

19 февраля 1921 года в суд города Орла поступило заявление: «Прошу не отказать в Вашем распоряжении моего развода с моей женой Зинаидой Николаевной Есениной-Райх. Наших детей Татьяну трех лет и сына Константина одного года оставляю для воспитания у своей бывшей жены Зинаиды Николаевны Райх, беря на себя материальное обеспечение их, в чем и подписываюсь. Сергей Есенин». 5 октября 1921 года их брак был официально расторгнут...

Алексей Ганин был арестован в 1924 году по делу «Ордена русских фашистов». Дело было рассмотрено во внесудебном порядке. По приказу В. Менжинского, Г. Бокия и Я. Петерса он был расстрелян в подвалах Лубянки после жестоких пыток. Сергей Есенин погиб в 1925 году, Зинаида Райх (к тому времени жена выдающегося режиссера Всеволода Мейерхольда) стала жертвой репрессий в 1939-м...

А церковь в шестидесяти годах разломали, из кирпичей выстроили свинарник, но через полгода свиньи передохли, а следом за ними околел председатель колхоза, затеявший эту гнусность.

**Павел Шабанов,  
по материалам газеты  
«Наша Вологда»**



# Под звуки рязанского джаза...



27 августа 2015 года на станции метро «Международная» при участии Рязанского землячества Московский государственный музей С. А. Есенина совместно с Московским метрополитеном представили проект «Поэзия в метро» пуском есенинского состава поезда. На церемонии открытия рязанская группа «Feelin's» презентовала гостям музыкальный проект «ЕсенинJazz».

Жизненный и творческий путь поэта был представлен в иллюстрациях и рукописях фрагментов его произведений на передвижной выставочной экспозиции и в вагонах метро. В этот юбилейный год начали стремительно осуществляться долгожданные планы расширения музейного пространства Московского государственного музея С. А. Есенина в любимом поэтом городе, о котором он некогда сказал: «Лучше всего, что я видел в этом мире, это все-таки Москва». В день пуска тематического поезда в кассах метро можно было купить проездной с уникальным дизайном — портретом Поэта.

Торжественное открытие проекта проходило в рамках мероприятий, посвященных 120-летию поэта, и приурочено к Году литературы в России.





# Воспоминания — свеча памяти...



Детство Юлии Леонидовны Соколовой выпало на суровые военные годы. Прошли десятилетия, но память хранит воспоминания о страшных бомбежках, от которых с мамой прятались в землянке, постоянное чувство голода, как собирали мерзлую картошку, чтобы приготовить какую-то еду. Великой радостью была гречневая крупа вперемешку с шелухой, а однажды, чудом подаренный ей маленький кусочек сахара, она долго носила бережно завернутым в платочек в кармашке, иногда доставала, осторожно лизала сладкое сокровище и убирала обратно.

Но детство, есть детство. Даже в это тяжкое время ребятишки находили себе игры и развлечения: умудрялись купаться в образовавшихся от взрывов воронках, бегали дразнить пленных фрицев, при этом иногда бросали им хлеб. Её семье повезло — отец вернулся с фронта. А вот мамыны три брата Сорокиных, уроженцы Рязанской области, погибли. Иван — танкист, Григорий — моряк-балтиец, Георгий — пехотинец. В семейном архиве сохранились трогательны почтовые открытки, которые присылал ей отец (многие он рисовал сам) и единственная от Георгия Ивановича Сорокина к его жене Анне, датированная 1942 годом, незадолго до того как он пропадет без вести...

Юлия Леонидовна окончила Первый Московский медицинский институт им. И. М. Сеченова, 40 лет проработала в Лобненской санэпидемстанции в должности санитарного врача и врача-эпидемиолога. Со школьных лет пишет стихи, член литобъединения «Ладога» с 2003 года. Тема воспоминаний о войне — неизлечимая боль, постоянно проходит в ее творчестве.

С рязанской сторонки  
Родные три брата  
По зову Отчизны  
Ушли воевать...  
На всех — похоронки!  
Одна за другою,  
В слезах получала  
Несчастливая мать...

